|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 家庭教育課程設計 | 範　圍 | 主　題 | 設計者 |
| 小二 | 家規、家規 有多少? | 直潭國小／鄭麗英 |

壹、課程設計理念

如何透過有形的教育活動，以學生的生活經驗為中心，協助個體建構出內在的價值信念，將自家庭開始的常規教養與言行舉止延伸至學校、社會，是本單元設計的起始。根據心理學家的說法，孩子必須具備認知能力後，才有能力在思想和行為上，將成人所公認的倫理道德類化成自己的價值觀，一般來說，這個年齡大約需在七歲以上，即Piaget所謂的具體操作期思考的過渡期。

道德的內化價值觀的形成，來自於兩個基本動力，其一是「情感」的鼓勵或讚美，亦即一種施與受的親子關係，在兒童期前期時，家庭是影響兒童的主要力量，家長提供態度和行為的角色示範；其二是「經驗」讓孩子從日常生活與人互動的結果中學習而來，當兒童進入家庭以外的世界時，兒童與親人的關係會影響到兒童與同儕的關係，來自家庭的例行習慣與規範，若不是受到增強，就必須配合學校的輔導與管教加以調整。

良好的親子關係是人生重要的課題，再多的財富，也不及擁有一個和樂的家庭；為了幫助孩子成長與發展，在複雜的人際關係互動中建立簡單易瞭解的規範，可免去許多困擾，也可以使孩子在探索這個新奇的世界時，不會遭致太多挫折，以促進孩子社會發展。因此「了解家庭常見的互動關係」重視家庭成員間的情感交流，體察人我互動的因素，及「了解家庭中家規的類型」建立個人行為品格的標準，認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度，是家庭教育也是學校教育的宗旨。

貳、教學主題與目標：

本課程設計以「兒童用來表現情感和照顧行為的適當方式」為概念，計4節課160分鐘的教學活動。以「了解家庭中家規的類型」為主軸，活動一「家規是什麼」、活動二「我家的家規」藉由文章導讀為範例，引起學生注意他人的感覺，激發同理心，並以戲劇表演的方式，將日常生活中與家人互動情形或家規相關的案例呈現；全班再進行分組討論，蒐集歸納「家規有多少」，要求學生指出類似的經驗提供觀點替代和角色扮演的活動。將家庭視為社會的縮影，活動三「家規有多少」和活動四「新時代家規」強調和示範「利社會價值」，主要是「瞭解教養的意義，培養對於家規的調適能力」為主軸，以討論教學法及價值澄清法，使學生學習如何面對規範或公約，了解在團體生活中必須建立法則，保障大家的權益；在家庭問題叢生、多元家庭型態的社會中，建立學生的思考能力，找到自己的價值觀念。

教學活動策略分述如下：

單元名稱：家規、家規有多少

1、家規是什麼（活動一）：透過故事，討論日常生活中家人出於善意的禁制與規定。

〈教學策略〉 故事導讀後進行共同討論，使學生能自由表達思想、提出問題所在，由循序漸進的方式引導兒童思考，增加思考的可逆性、變換性。

2、我家的家規（活動二）：藉由文章導讀為範例，讓學生以戲劇表演的方式來進行。

〈教學策略〉角色扮演法：Werrbach(1993)指出，角色扮演是發現價值衝突的調停方式，同時也發展解決問題的策略。此種教學策略可培養學生設身處地、加強同理心的感受，能有不同思考的面向。

3、家規有多少（活動三）：討論並紀錄日常生活中與家人互動中的情形或家規的案例。

〈教學策略〉分組討論法：小組討論成員彼此間有不同的生活經驗和想法，經由自我省思、溝通與互動，增加思考動力與處理問題的技巧，促進溝通和了解。

4、新時代家規（活動四）：透過討論，引導學生養成因應問題的合宜態度，學習處理問題的適當技巧。

〈教學策略〉討論教學法及價值澄清法：經由不斷的質疑與討論，批判、修正自己與他人的想法，最後再由教師適時的給予價值澄清。

參、教學對象：

本教學活動適合對象為國小二年級學生，認知能力逐日發展，開始有自己的看法；對家規能約略陳述，但對其意義尚處於模糊的階段，喜歡分辨事情的對與錯、好與壞；雖然知識與能力還不足，無法瞭解信念背後所蘊含的複雜道理，但卻已能把自己的一套原則，應用在實際的生活中，並且要求其他人一起遵守，要求公平互惠原則，希望受到讚許與接受。

肆、教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活動名稱 | **家規是什麼？** | | 設計者 | | | 鄭麗英 |
| 教學時間 | 1節課40分鐘 | | 適合人數 | | | 全班 |
| 配合現有教材 | 健康與體育學習領域、生活課程、綜合活動 | | | | | |
| 能力指標 | 【健康與體育】--健康心理  【6-1-2】學習如何與家人和睦相處。  【6-1-4】認識情緒的表達及正確的處理方式。  【生活課程】--體驗個人與群體生活  【2-1-1】覺察自己可以決定自我的發展。  【綜合活動】--認識自我  【1-1-1】描述自己以及與自己相關的人事物。  【1-1-2】認識自己在家庭與班級中的角色。 | | | | | |
| 活動目標 | 1. 了解自己家庭中家規的類型 2. 培養對於家規的調適能力 | | | | | |
| 活動流程及內容設計 | | | | 時間分配 | 活動設計說明 | |
| 【引起動機】  爸爸、媽媽、老師們常常說：「不要做這件事…，不要那樣…，這都是為了你們小朋友好…」今天我們來討論：  1. 大人常常為了小孩好，不要小孩做的事有哪些？  2. 大人不要你做的事，你都會聽從而且遵守嗎？  【發展活動】－－故事導讀與討論  有一個女孩叫甜甜，最近，她常擺著張苦瓜臉，她希望自己不要長大…，因為她覺得她的媽媽好像不再像她小時候那樣愛她了，…  1. 媽媽對甜甜好像只會說“ 不要這樣…，不要那樣…” 的要求；如果你是甜甜，你會怎麼說？怎麼做？  2. 爸爸、媽媽、老師們「要你這樣做…，或是要你那樣…」時，你覺得是為了什麼呢？ | | | | 10分鐘  15分鐘 | **學習單一**  附件一：  參考上誼出版社【莉絲的要和不要】  因考慮到原繪本目前無再版及版權問題，建議教師上課時，可先以說故事方式讀過後，再由學生討論後，以戲劇表演「改編版」或「改進版」增加效果。 | |
| 【統整與總結】  你有沒有也是為了爸爸、媽媽、家人或老師好，而不希望大人他們做什麼事情呢？你會怎麼跟他們說明白？他們會接受你的意見或想法嗎？ | | | | 15分鐘 | **學習單一** | |
| 教學評量 | | 口語表達（學習單一：家規有多少） | | | | |
| 指導要點及注意事項 | | 學習單請學生和家長共同討論完成並且請學生帶回學校進行討論。 | | | | |
| 備註 | | 教學運用學習單，可使學生有充分的時間進行問題的思考並整理思緒  ，能使自己的發言更有條理，幫助整體活動的進行。 | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活動名稱 | **我家的家規** | | 設計者 | | 鄭麗英 | |
| 教學時間 | 1節課40分鐘 | | 適合人數 | | 全班 | |
| 配合現有教材 | 健康與體育學習領域、生活課程、綜合活動 | | | | | |
| 能力指標 | 【健康與體育】--健康心理  【6-1-2】學習如何與家人和睦相處。  【6-1-5】瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。  【生活課程】--體驗個人與群體生活  【2-1-3】舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。  【2-1-5】舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。  【綜合活動】--生活經營  【2-1-1】經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序與整潔。  【2-1-2】分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。 | | | | | |
| 活動目標 | 1. 解自己家庭中家規的類型 2. 培養對於家規的調適能力 | | | | | |
| 活動流程及內容設計 | | | | 時間分配 | | 活動設計說明 |
| 【引起動機】  聽一廳：我家的家規  說起我家的家規，真是讓我「生不如死」。媽媽放了一個處罰箱，凡是首次觸犯家規的人，嘿嘿！去抽處罰箱裡的紙條吧！每當有客人來我家，都驚呼：「哇！好乾淨喔！」唉！他們哪知道這都是我和老弟的「功勞」。  我喜歡唱歌，偏偏上天給了我一個破鑼嗓子，有一天，我正在房間裡高歌，表姊就衝進來大叫：「別唱了！你的『玉喉』該休息啦！死人都會被你吵醒哩！」爸爸還誇張的說：「剛才我聽到烏鴉在哭耶！你聽到了嗎？」…由此可見，我的歌喉多不爭氣呀！家人為了防止我大聲唱歌，於是訂了家規：不可噪音污染，要是我不聽，一次罰五十元。天哪！好苛刻呀！  說到吵架，一定是我和弟弟第一名。「你很吵耶！」「怎樣！這是我的自由，你看你，胖的像啥樣子？我都覺得熱了！」「你、你、你這是什麼態度和姊姊說話？人家看到你還認為台北鬧飢荒......」「哼！人家就是因為看到你，才知道台北市為什麼鬧飢荒！」  我們哇啦哇拉的罵個不停，忽然，媽媽的眼睛冒火，以酷斯拉的音量大叫：「吵夠了沒？」我們才閉嘴，就這樣，第二條家規產生了──不可吵架。什麼？你問我怎麼處罰呀？唉！要掃地、拖地一個星期，很慘吧！  搶電視看，全是我、弟弟、和爸爸在開戰。每當我們看得津津有味的時候，只要爸爸的「龍屁股」一坐定了，電視爭奪戰就開始了。「弟弟，接好！」我叫道。「哈！拿到了！」爸爸得意的叫著。我生氣的罵弟弟：「你這個白癡！沒玩過籃球哇！」結果，還是爸爸拿出家法來，我們才不敢吵了。媽媽只好再訂立家規一條：不可以搶著看電視，否則一星期不、准、看。  「嚕拉拉......嚕拉拉......」哈！哈！是我在浴室裡高歌啦！只聽到：「阿萍，洗太久了吧？五、四、三......」哇！我媽在倒數計時囉！我急得全身濕淋淋的從浴室跑出來，像溜冰一樣滑進房裡，砰！痛！痛！痛…「死桌子、爛桌子、臭桌子。」我氣得大罵，因為剛剛滑進房間的時候，腿撞到了桌子…大家應該知道第四條家規是什麼了──洗澡不可超過二十分鐘；如果違犯，會被罵得很慘，並且扣七十元的零用錢喔！  家規使我頭痛，唉！誰知道第五條家規什麼時候就會出現呢？  【發展活動】  演一演：家規、家規有多少  請學生分組討論自己家中的家規，編演一場日常生活中與家人互動情形或家規案例的劇情，讓同學看一看：家家有本「家規」，各有不同的解釋和做法。  【統整與總結】  說一說：你家的家規  1. 在家中有那些規定要你遵守呢？你家的家規是什麼？  2. 家規是誰訂的？怎麼訂出來的？  3. 你對自己家的家規有什麼想法？喜歡？還是不喜歡？為什麼原因呢？  ＊ 老師歸納整理「家庭中家規的類型」。 | | | | 10分鐘  20分鐘  10分鐘 | | 藉由文章導讀為範例，讓學生產生同理心的感受，有不同思考面向來進行討論。  本篇文章由網路下載東湖國小五年十三班曾宛萍同學所作。  讓學生以戲劇表演的方式進行，幫助個人發現生活中所使用的規則和意義。  學習單二  學生分享彼此間不同的生活經驗和想法，由自我省思、溝通與互動，了解家庭中家規的類型。 |
| 教學評量 | | 口語表達（學習單二：我家的家規） | | | | |
| 指導要點及注意事項 | | 學習單請學生和家長共同討論完成並且請學生帶回學校進行討論。 | | | | |
| 備註 | | 教學運用學習單，可使學生有充分的時間進行問題的思考並整理思緒，能使自己的發言更有條理，幫助整體活動的進行。 | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活動名稱 | **家規有多少** | | 設計者 | | 鄭麗英 | |
| 教學時間 | 1節課40分鐘 | | 適合人數 | | 全班 | |
| 配合現有教材 | 健康與體育學習領域、生活課程、綜合活動 | | | | | |
| 能力指標 | 【健康與體育】--健康心理  【6-1-2】學習如何與家人和睦相處。  【6-1-4】認識情緒的表達及正確的處理方式。  【生活課程】--體驗個人與群體生活  【2-1-3】舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。  【2-1-5】舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。  【綜和活動】--生活經營  【2-1-1】經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序與整潔。  【2-1-2】分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。 | | | | | |
| 活動目標 | 1. 了解自己家庭中家規的類型 2. 培養對於家規的調適能力 | | | | | |
| 活動流程及內容設計 | | | | 時間分配 | | 活動設計說明 |
| 【引起動機】  我家的家規實在太嚴格了，如果不遵守，後果可就不堪設想，所以我想要把它改得輕鬆一點。  第一、媽媽怕我們越來越胖，所以規定我和弟弟一餐只能吃一碗飯，湯也只能喝一碗，而且餐餐都要吃青菜，這樣一來就無法滿足我們的胃，因此，我想要重新規定：每餐愛吃幾碗就吃幾碗，不過我會向媽媽保證，一定多運動。  第二、爸爸發現我做事拖拖拉拉，所以規定我每晚六點以前要寫完作業，然後給媽媽檢查、簽名，否則就得罰洗碗一個月。我想重新規定：睡覺前再給媽媽簽名，這樣我才不會寫得很緊張，心臟都快抽筋了。  第三、媽媽說，看電視不能超過二十分鐘。以前我們一放學回家，馬上打開電視，把功課、吃飯、洗澡都給忘在一邊，媽媽說我們實在太不像話，所以才會這樣規定。可是我覺得一天只看二十分鐘電視哪會夠，最少也要半個鐘頭，不過，我們會把該做的事情先做好。  訂家規是沒什麼不好，但是也不能太嚴格，否則日子就太難過了。  【發展活動】  想一想：學習單二  1、在家中有那些規定要你遵守呢？  2、家規是怎麼訂出來的？家中每個人都要遵守嗎？  說一說：  1、你覺得現在正在實施的家規中需要做什麼改變嗎？  2、目前你們家有哪些家規是合適的？  3、有哪些家規必須改變或拋棄的？  4、你們家必須再制定新的家規嗎？  【統整與總結】  老師統整：家規常只在它被認為是合理的時候，才用來表達  感覺。「感覺」受到歡迎，就發展出更適當的行為。 | | | | 5分鐘  15分鐘  15分鐘  5分鐘 | | 藉由文章導讀為範例，讓學生產生同理心的感受，有不同思考面向來進行討論。  本篇文章由網路下載台中縣瑞穗國小三年級吳柏毅同學所作。  討論同學彼此間不同的生活經驗和想法，由自我省思、溝通與互動，增加思考動力與處理問題的技巧。由問題引導進行討論，瞭解規則在每個人的家庭生活中確實具有重要的、動態的極大影響力。 |
| 教學評量 | | 口語表達（學習單三：家規有多少） | | | | |
| 指導要點及注意事項 | | 學習單請學生和家長共同討論完成並且請學生帶回學校進行討論。 | | | | |
| 備註 | | 教學運用學習單，可使學生有充分的時間進行問題的思考並整理思緒  ，能使自己的發言更有條理，幫助整體活動的進行。 | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活動名稱 | **新時代的家規** | | 設計者 | | | 鄭麗英 |
| 教學時間 | 1節課40分鐘 | | 適合人數 | | | 全班 |
| 配合現有教材 | 健康與體育學習領域、生活課程、綜合活動 | | | | | |
| 能力指標 | 【健康與體育】健康心理 【6-1-2】學習如何與家人和睦相處。  【6-1-4】認識情緒的表達及正確的處理方式。  【6-1-5】了解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。  【生活課程】體驗個人與群體生活【2-1-1】覺察自己可以決定自我的發展。  【綜和活動】社會參與 【3-1-1】舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。 | | | | | |
| 活動目標 | 1. 培養對於家規的調適能力。 2. 建立適當的家庭倫理觀念。 | | | | | |
| 活動流程及內容設計 | | | | 時間分配 | 活動設計說明 | |
| 【引起動機】  畫一畫：喜、怒、哀、樂四張臉譜  lan7 lan7 lan7 lan7  指一指：「家規」出現時，你會出現哪張臉？  狀況一：晚上九點睡覺 狀況二：吃東西不可以挑食或偏食  狀況三：不可以搶著看電視 狀況四：一天看一小時的電視  狀況五：大人講話不可以插嘴 狀況六：哥哥、姐姐要讓弟弟、妹妹  狀況七：功課寫完才可以玩 狀況八：東西不可以亂放，要物歸原位  狀況九：見到人要打招呼問好 | | | | 5 分鐘  10分鐘 | A3紙，摺四格畫好-  喜、怒、哀、樂臉譜  學習單二「我家的家規」將學生所寫資料彙整，當成「家規」出現時的「狀況」與感覺的連結。  培養對於家規的調適能力。 | |
| 【發展活動】  說一說：學習單三「家規有多少」  1、家規是什麼？為什麼要遵守？  2、你家現在正在實施的家規是什麼？  3、你覺得現在正在實施的家規中需要做什麼改變嗎？  4、目前你們有哪些家規是合適的？  5、有哪些家規必須改變或拋棄的？  6、你們家必須再制定新的家規嗎？  說一說：學習單四「新時代家規」  1、當有人不遵守或破壞規則時，會發生什麼事？  2、你能夠對家裡的誰說你內心快樂或難過的感覺？  3、如果你對某個人或某件事表示不贊成，你將怎麼做？  4、當你對某些事不清楚時，你會提出疑問嗎？  5、如果你覺得自己不被家人瞭解時，你能夠提出疑問，並加以說明清楚嗎？  【統整與總結】  老師統整歸納：  學習單一「家規是什麼」、學習單二「我家的家規」  －－學習如何與家人和睦相處。  學習單三「家規有多少」  －－瞭解並認同團體規範，體會並學習快樂的生活態度。  學習單四「新時代家規」  －－參與團體活動，體察人我互動因素及增進的方法。 | | | | 15分鐘  10分鐘 | 討論教學及價值澄清：經由質疑與討論，批判、修正，最後再由教師給予價值澄清。  培養對於家規的調適能力。  建立適當的家庭倫理觀念。 | |
| 教學評量 | | 口語表達（學習單四：新時代的家規--建立適當的家庭倫理觀念） | | | | |
| 指導要點及注意事項 | | 學習單請學生和家長共同討論完成並且請學生帶回學校進行討論。 | | | | |
| 備註 | | 教學運用學習單，可使學生有充分的時間進行問題的思考並整理思緒，能使自己的發言更有條理，幫助整體活動的進行。 | | | | |

學習單一： 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_家長簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

家 規 是 什 麼

想一想： 1、大人常常為了小孩好，不要小孩做的事有哪些？要小孩做好的事又有哪些？

2、 大人不要你做的事，你都會聽從而且遵守嗎？大人要你做的事，你會聽從而且做到嗎？

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **大人不要小孩做的事** | **為什麼原因** | **我會聽從** | **我會遵守** |
| 例 | 不要賴床！ | 上學會遲到。 |  |  |
|  | 不要慢吞吞的！ | 浪費時間。 |  |  |
|  | 不要亂跑亂跳！ | 免得跌倒。 |  |  |
|  | 不要插嘴！ | 沒有禮貌。 |  |  |
| 一 |  |  |  |  |
| 二 |  |  |  |  |
| 三 |  |  |  |  |
|  | **大人要我做好的事** | **為什麼原因** | **我會聽從** | **我會做到** |
| 例 | 會主動和認識的人打招呼 | 禮貌的表現。 |  |  |
| 一 |  |  |  |  |
| 二 |  |  |  |  |
| 三 |  |  |  |  |

想一想：你有沒有也是為了爸爸、媽媽、老師好，你不希望大人做什麼呢？

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **小孩不希望大人做的事** | **為什麼原因** | **他會接受** | **他會遵守** |
| 例 | 爸爸不要抽菸、喝酒。 | 身體會不好！ |  |  |
|  | 老師不要出太多作業。 | 沒時間改完！ |  |  |
| 一 |  |  |  |  |
| 二 |  |  |  |  |
| 三 |  |  |  |  |

學習單二： 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_家長簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

我 家 的 家 規

想一想： 1、在家中有那些規定要你遵守呢？

2、家規是誰訂的？怎麼訂出來的？

3、你對這些規定有什麼想法？喜歡還是不喜歡？為什麼？

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **家中的規定** | **訂下規定的人** | **我覺得這個規定怎樣** | **遵守規定的人** |
| 例 | 晚上九點睡覺 | 媽媽 | 我不喜歡，因為會睡不著 | 我和弟弟 |
|  | 每個月全家大掃除 | 媽媽 | 我不喜歡，爸爸都不用掃 | 全家人 |
| 一 |  |  |  |  |
| 二 |  |  |  |  |
| 三 |  |  |  |  |
| 四 |  |  |  |  |
| 五 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

問一問：1、全家人都知道這些規則嗎？每個人都要遵守嗎？

例：晚上九點上床睡覺是我和弟弟妹妹要遵守的規定，哥哥姊姊功課較多或要補習，超過九點睡覺...

2、家人對「家規」的了解，有沒有不同的說法和解釋？

學習單三： 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_家長簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

家 規 有 多 少

想一想：你認為下面是不是良好有效的家庭規則？你認為對的部分，請打ˇ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1. | 有問題發生時，可以對家人表達自己的想法、感覺，提出討論以及面對解決。  例如：自己的東西沒保管好，要用時，卻找不到或丟掉遺失了… |
|  | 2. | 家人之間的關係是平等的，每個人都同樣的重要，沒有大欺小或大讓小。  例如：看電視時，有人想要看卡通影片，有人想要看動物奇觀… |
|  | 3. | 家中每個人的家事分工具有彈性且公平，沒有重男輕女的現象。  例如：男生拖地，女生洗碗… |
|  | 4. | 家中每個人會做好自己能做的事（有責任感），來維持共同生活的規則與美好。  例如：使用好物品後，會物歸原位，方便自己也方便別人… |
|  | 5. | 傷害或侵害到其他家人的想法或價值觀時，會感到抱歉。  例如：批評或嘲笑某人喜好或嗜好（有人喜歡粉紅色，有人喜歡吃酸梅）… |
|  | 6. | 在家中容許犯錯，而且視錯誤為學習的過程，知錯能改是受到肯定與鼓勵的。 |
|  | 7. | 家庭氣氛自然而快樂，每個人都有自己不同的特別之處。 |
|  | 8. | 爸媽言行一致，他們是自我約束的管理者，常以身作則，也遵守家規。 |

說一說：你的感覺和想法，在家中和家人一起討論，在學校和同學一起分享

1、家規是什麼？為什麼要遵守？

2、你家現在正在實施的家規是什麼？

3、目前你們家裡有哪些家規是你認為很合適、很好的？

4、你覺得現在正在實施的家規中，有哪些需要做改變或拋棄的？

5、你們家必須再制定或增加新的家規嗎？

愛的小語：「家規」的訂立是為了規範孩子的行為，

從中體會並學習快樂的生活態度，而非「管」住他喔！

學習單四： 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_家長簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

新 時 代 的 家 規

想一想：對於你看到和聽到的事，你能說什麼或怎麼做？

1、在家裡，當有人不遵守或破壞規則時，會發生什麼事？

－ 聽到你的家人正在用髒話罵人，而你們家的家規是不許罵人，你能告訴他這條家規嗎？

2、你能夠對家裡的誰說你內心快樂或難過的感覺？

－ 你能夠表達你內心的害怕、無助、憤怒、寂寞、敏感、難過或舒適的需要嗎？

3、如果你對某個人或某件事表示不贊成，你將怎麼做？

－ 如果你的爸爸抽煙或喝酒，會危害到他的健康，你會對他說什麼？

4、當你對某些事不清楚時，你會提出疑問嗎？你會用什麼方式提出你的疑問？

－ 如果你覺得自己不被家人瞭解時，你能夠很自在地提出疑問，並加以說明嗎？

畫一畫：任選上面1，2，3，4中的一題，畫下你的表情或狀況，說一說你的想法：

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **2** |
| 3 | 4 |

愛的小語：「家規」家庭中成員的共同規範，孩子的生活指南，明確告訴孩子應遵守的規定與處罰方式，建立孩子正確的價值觀，有了依循的法則養成習慣之後，親子間的關係就更和諧。內容包括家中成員之作息時間及活動安排。應多以正面的期待與獎勵，取代負面的禁止與處罰，必須有彈性，可因時制宜(如寒暑假期間之適度調整)，與孩子約法三章之時，立法從寬，執法從嚴(包括定期檢討及獎懲之執行)；需保持前後一致的管教態度，要確定孩子能夠了解被處罰的原因，避免對孩子的[心理](http://www.contentinside.net/redirkey.aspx?wid=18&kw=%u5FC3%u7406)產生不良影響。

【學習單一 附件】

有一個女孩叫甜甜，最近，她常擺著張苦瓜臉，她希望自己不要長大…因為她覺得她的媽媽好像不再像她小時候那樣愛她了，…

聽，聽！甜甜的媽媽在叫她了！「甜甜，不要在外面那發呆，快點去做功課！」「甜甜，不要把鞋子亂丟亂放，要靠邊擺好！」「甜甜，不要沒洗手，就拿東西吃！」「甜甜，不要離電視那麼近，會得近視！」「甜甜，不要再吃糖了，會蛀牙的！」「甜甜，不要在家裡用跑的，小心撞到家具！」「甜甜，不要插嘴，大人說話，要懂得禮貌！」「甜甜，不要把家裡東西弄亂！」…媽媽對甜甜而言，已經變成一個「不要如何如何」的媽媽了！甜甜一點都不喜歡這樣的媽媽。

聽，聽！甜甜的媽媽又再叫她了！「甜甜，不要……」媽媽還沒說完，甜甜就對著媽媽說：「不要再對我說『不要這樣…，不要那樣…』了！不要對我那麼兇！不要嫌我這個沒注意，那個不小心！不要一天到晚囉唆我！不要說這一切都是為我好！我不要有一個『不要如何如何』的媽媽了！」說完，甜甜就放聲大哭起來，她好難過、好難過…

甜甜的媽媽心疼的看著甜甜，她一點都沒有察覺自己對甜甜說話的口氣不好，也從來都不知道甜甜心裡的感受和想法，更沒想過她對甜甜的愛和關懷，因為用「不要這樣…，不要那樣…」來表達，讓甜甜無法體會和感覺到媽媽是為了甜甜好，對甜甜的愛護。

「甜甜乖，不哭！不哭！媽媽愛你！」甜甜的媽媽說：「好啦！好啦！媽媽已經知道你的想法和感覺了，媽媽也已經不想再對你說『不要』這兩個字了！來，我們一起想想：我們要怎麼說出我們的想法和希望，好嗎？」媽媽抱著甜甜，握著她的手，輕輕的搖著她，輕輕的對她說話…

甜甜笑了，她喜歡媽媽用這樣的語氣對她說話，她也喜歡和媽媽在一起的感覺，她好愛、好愛、好愛媽媽！

建議閱讀一本好書：上誼出版社【莉絲的要和不要】